BIBLIOTHÈQUE

Bulletin périodique

HORAIRES D'OUVERTURE

Réouverture de la bibliothèque le Vendredi 6 Octobre de 16h à 18h.

Vous cherchez un endroit paisible pour découvrir de nouveaux livres ? Venez explorer la bibliothèque!

Nous sommes ouverts le mardi de 16h à 18h et le vendredi de 16h à 18h.

Régulièrement sur cette page, vous trouverez des mises à jour sur les nouveaux livres à votre disposition, les événements à venir, les activités pour les enfants, les nouvelles acquisitions et les animations.

Restez à l'écoute pour des surprises tout au long de l'année.

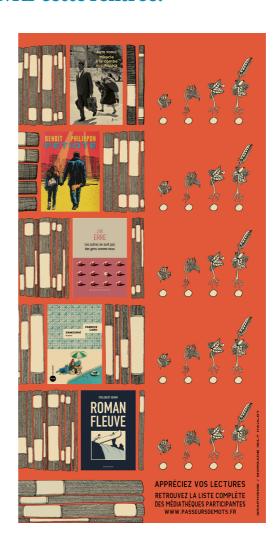
Ne manquez pas l'occasion de découvrir de nouveaux univers et de nouveaux personnages.

Merci de votre soutien et à bientôt à la bibliothèque !



Au Programme d'Octobre

Les romans du prix passeurs de mots à découvrir cette rentrée:



La sélection Mots et HumourS en quelques mots

Une sélection de 5 romans empreints d'humour, aux styles et genres littéraires variés. Les thématiques , les personnages , les intrigues sont également très différents

Cette sélection a été choisie par les bibliothécaires et lecteurs, lectrices volontaires du comité de pilotage du prix et fait suite à une pré-sélection d'une vingtaine de titres.

La thématique de l'humour avait été proposée par les membres du comité de pilotage afin de proposer aux lectrices et lecteurs des bibliothèques des titres qui, s'ils ne vont pas jusqu'à nous faire éclater de rire, peuvent au moins nous faire sourire et c'est déjà parfaitement important!





Les autres ne sont pas des gens comme nous, Buchet Chastel 2023

Miracle à la Combe aux aspics, Ante Tomic, Libretto, 2009, réédition 2022

Samouraï, Fabrice Caro, Gallimard, 2022

Roman fleuve, Philibert Humm, Equateurs, 2022

Petiote, Benoît Philippon, Equinox, 2022



Les autres ne sont pas des gens comme nous



Julie, jeune femme tétraplégique, n'est pas vraiment comme les autres. Installée dans son fauteuil, elle observe le monde qui bouge autour d'elle et commente notre époque avec un humour acide. Adepte de la plume, elle brosse des caractères et des histoires. Anissa, Félix, Pétronille, Barnabé et tous les autres, purs produits de son imagination, sont drôles, surprenants, méchants ou attachants, sensibles ou inquiétants, donc pleins d'humanité. Les autres ne sont pas des gens comme nous, comme tous les romans de J.M. Erre, joue librement avec les mots et la littérature.

Samouraï



« Tu veux pas écrire un roman sérieux ? ». Telle est la question qu'elle a posée à Alan, avant de le quitter pour un universitaire spécialiste de Ronsard. Depuis, Alan cherche un sujet de « roman sérieux ». Il veut profiter de l'été qui commence pour se plonger avec la discipline d'un guerrier samouraï dans l'écriture d'un livre profond et poignant. Ça et s'occuper de la piscine des voisins partis en vacances. Or bientôt l'eau se met à verdir, de drôles insectes appelés notonectes se multiplient à la surface...

Il y a chez Fabrice Caro une grâce douce-amère, une façon élégante et désopilante de raconter l'absurde de nos vies

Petiote



Pour récupérer la garde de sa fille, Gus, un père au bout du rouleau, se lance dans une prise d'otages dans l'hôtel de naufragés où il vit. Sa revendication ? Un Boeing pour fuir au Venezuela avec Émilie, sa petiote.

Pour ce plan foireux, Gus s'allie à Cerise, une prostituée à perruque mauve. À eux deux, ils séquestrent les habitants déglingués et folkloriques de cet hôtel miteux: George, le tenancier, Boudu, un SDF sauvé des eaux, Fatou, une migrante enceinte, Gwen et Dany, un couple...

Miracle à la combe aux aspics



À sept kilomètres de Smiljevo, haut dans les montagnes, dans un hameau à l'abandon, vivent Jozo Aspic et ses quatre fils. Leur petite communauté aux habitudes sanitaires, alimentaires et sociologiques discutables n'admet ni l'État ni les fondements de la civilisation, jusqu'à ce que le fils aîné, Krešimir, en vienne à l'idée saugrenue de se trouver une femme.

Bientôt, il devient clair que la recherche d'une épouse est encore plus difficile et hasardeuse que la lutte quotidienne des Aspic pour la sauvegarde de leur autarcie...

Roman fleuve



Ce périple, les trois jeunes gens l'ont entrepris au mépris du danger, au péril de leur vie, et malgré les supplications de leurs fiancées respectives. Ils l'ont fait pour le rayonnement de la France, le progrès de la science et aussi un peu pour passer le temps. Il en résulte un roman d'aventure avec de l'action à l'intérieur et aussi des temps calmes et du passé simple. Ceci est une expérience de lecture immersive. Hormis deux ou trois passages inquiétants, le suspense y est supportable et l'oeuvre reste accessible au public poitrinaire. A noter la présence de nombreux adverbes. L'éditeur ne saurait être tenu responsable des mauvaises idées que ce livre ne manquera pas d'instiller dans le cerveau vicié des nouvelles générations gavées d'écran et pourries à la moelle.

